

第61回岡山県学生音楽コンクール開催要項

- 1 主 催 岡山県高等学校音楽協議会
 - 2 後 援 岡山県、岡山県教育委員会、早島町教育委員会、山陽新聞社
 - 3 審査部門 ピアノ、声楽、木管楽器、金管楽器、弦楽器、打楽器
 - 4 開催日程 2026年8月18日(火) 10時00分～ 打楽器、木管楽器、弦楽器
2026年8月19日(水) 9時30分～ 金管楽器、声楽(中学生の部)
2026年8月20日(木) 9時30分～ 声楽(高校生の部)、ピアノ
 - 5 会 場 早島町町民総合会館 ゆるびの舎(都窪郡早島町前湯370-1 TEL:086-482-4800)
 - 6 参加資格 岡山県内の学校に在学の中学生及び高校生
 - 7 申し込み手続 参加料振込み後、申込フォームに入力、送信する。
(下記(4)申し込みフォームアドレスまたは岡山県高等学校音楽協議会ホームページ)
※振込手続き、および、申し込みフォームの登録(申込フォーム送信完了)が申し込み期間内にできていない場合は無効とする。※申込送信完了の場合、受付メールが送信されます。
 - (1) 申し込み期間 2026年5月7日(木)～6月18日(木)17時
 - (2) 参加料 1部門 10,000円
 - (3) 振込方法 参加料は必ず参加者名(入金確認のため)で、次の口座に**6月18日(木)までに**振込むこと。
○振込口座 中国銀行 鴨方支店(普) 1515614
○加入者名 岡山県学生音楽コンクール実行委員会会計 川上由紀
 - (4) 申し込み先 **第61回岡山県学生音楽コンクール申し込みフォーム** <https://forms.gle/Uvpsx34YDbSwY4Cc6>
岡山県高等学校音楽協議会ホームページ <https://ko-onkyo.info> ※要項の最後にQRコードあり
- 注：申込フォーム送信後すぐ、自動返信で記載した申込受付メールが送信されます。申込フォーム送信後、しばらくたっても自動返信のメールが届かない場合は、必ず問合せ先までお電話にてお知らせください。また、自動返信メールは日程通知はがき(7月28日までに郵送)到着まで必ず保存をお願いします。
- (5) 注意事項・複数部門に参加する場合は、部門ごとに申し込むこと。
 - ・各部門とも、申し込み後の演奏曲目の変更は認めない。
 - ・演奏順は岡山県高等学校音楽協議会で抽選をして決定する。
 - ・申し込み後の参加料は中止の場合を除き返金しない。
 - 8 表 彰 優秀な成績を収めた者に対し、各部門第1位から第3位及び優秀賞を授与する。
ただし、発表(岡山県高等学校音楽協議会ホームページにて出演順・氏名・学校名・学年を掲載)のみ行い、表彰式は行わない。
また、全部門を通して特に優秀な成績を収めた者に対し、岡山県教育委員会教育長賞を授与し、入賞者記念演奏会で上記の表彰を行う。
 - 9 審査員 次の審査員が審査する。
 - ◇ピアノ部門
崎谷 明弘(神戸女学院大学) 竹内 京子(くらしき作陽大学) 長岡 功(岡山大学学術研究院)
 - ◇声楽部門
池田 尚子(ノートルダム清心女子大学) 晴 雅彦(大阪音楽大学) 虫明 眞砂子(岡山大学)
 - ◇木管楽器部門
高山 郁子(京都市交響楽団) 中村 めぐみ(エリザベト音楽大学) 松本 典子(くらしき作陽大学)
 - ◇金管楽器部門
河野 健(ウインドアンサンブル奏) 原田 直郎(広島ウインドオーケストラ・瀬戸フィルハーモニー交響楽団)
横田 健徳(岡山フィルハーモニック管弦楽団・くらしき作陽大学・相愛大学)
 - ◇弦楽器部門
入江 洋文(岡山フィルハーモニック管弦楽団) 高旗 健次(広島大学大学院)
竹内 民男(タミノ・ヴァイオリン・アカデミー)
 - ◇打楽器部門
臼杵 美智代(くらしき作陽大学) 小川 裕雅(エリザベト音楽大学) 萩原 里香(広島ウインドオーケストラ)

10 課題曲 および 自由曲

部門	記号	課題曲・自由曲	作曲者
弦楽器部門		自由曲のみ	
木管楽器部門		自由曲のみ	
金管楽器部門		自由曲のみ	
打楽器部門 中学生の部	ア	[マリンバ] 自由曲(伴奏の有無は問わない)	
	イ	[スネアドラム] 小太鼓 100 曲集より 20 番,48 番の順で演奏	網代景介 岡田知之
	ウ	[マルチパーカッション] MOTION	L. グラソック
打楽器部門 高校生の部	エ	[マリンバ] 自由曲(伴奏の有無は問わない)	
	オ	[スネアドラム] trommel-suite より 2.toccata, 3.misuta, 5.marcia の順で3曲演奏	S. フィンク
	カ	[マルチパーカッション] サイド・バイ・サイド (繰り返しを工夫して制限時間内に収めること)	北爪道夫
※マリンバ (KOROGI 5 オクターヴ) は主催者が準備する楽器を使用すること。 その他の楽器、スティック、マレット等は各自で用意すること。			
声楽部門 中学生の部	ア	赤とんぼ (1~3番を演奏すること)	山田耕筰
	イ	夏の思い出(1番と2番を演奏すること)	中田喜直
	ウ	Caro mio ben	ジョルダニー
声楽部門 高校生の部	エ	北秋の「沙羅」より	信時 潔
	オ	Star vicino	マンチャ
	カ	Vaghissima sembianza	ドナウディ
	キ	Vaga luna che inargenti	ベッリーニ
※課題曲に続き、自由曲を1曲演奏すること。なお、 <u>自由曲はそれぞれ該当する部で指定された課題曲以外から選曲すること</u> 。歌詞は原語とするが、中学生は日本語訳詞でもよい。			
ピアノ部門 中学生の部	ア	ソナタ 第6番 ニ長調 K284 第1楽章	モーツァルト
	イ	ピアノソナタ 第6番 ヘ長調 Op.10-2 第1楽章	ベートーヴェン
	ウ	ワルツ 第7番 Op.64-2 嬰ハ短調	ショパン
ピアノ部門 高校生の部	古典から現代までの作品 ※制限時間内であれば、複数曲の演奏を可とする。 ※クラシック音楽(近現代含む)以外の審査が不可能な曲、楽譜が出版されていない曲、 自作曲、ピアノ独奏のために作曲・編曲されていない曲は申し込み不可とする。		
※ピアノ部門のすべての課題曲で繰り返しはしない。			

演奏についての注意事項

- ・演奏時間は高校生7分、中学生6分以内とする。演奏開始から計測し、曲間を含め制限時間を超過した場合は失格とする。
- ・自由曲のカットは自由とする。(声楽部門は、課題曲・自由曲を制限時間内で演奏すること。)
- ・演奏する曲は、申し込みフォームに演奏順がわかるように全て記入すること。
- ・申し込みフォームに記入した曲目と当日の演奏曲が異なった場合は失格とする。
- ・伴奏者が必要な場合は、参加者各自で準備すること。
- ・ピアノのピッチは442Hzである。
- ・舞台上でのチューニングを認める。ただし、チューニングの時間は演奏時間に含めない。
- ・大型管楽器、弦楽器は会場の椅子(ピアノ椅子等)を使用することができる。
- ・舞台上のエンドピンは使用可。

11 入賞者記念演奏会

各部門の入賞者(最上位)による「入賞者記念演奏会」を次の要領で開催する。

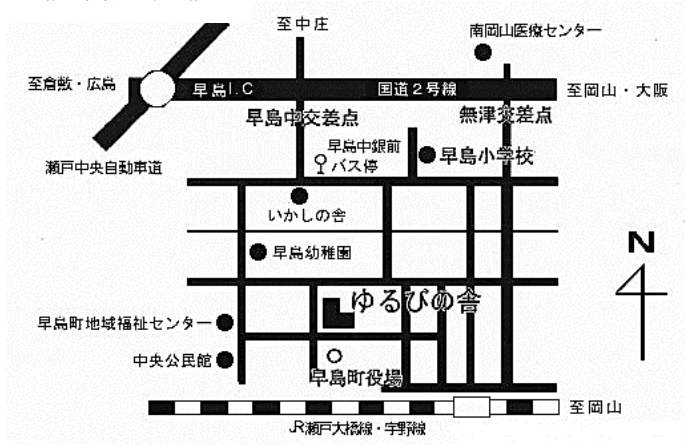
- ・日時：2026年10月3日(土) 13:30~16:00(予定)
 - ・会場：ルネスホール 岡山市北区内山下1-6-20 TEL086-225-3003
- ※なお、該当の上位入賞者には、後日、出演依頼をする。

12 その他

- ・審査は、各審査員が技術点 10 点、表現点 10 点の合計で審査します。後日講評用紙を発送いたします。審査及び講評についての問い合わせは受け付けておりません。
- ・日程については、はがき（コンクール実行委員会が用意）にて 7 月 28 日（火）までに通知します。この日までに通知が届かなかった場合は、問合せ先にご連絡ください。
- ・演奏の録音、録画、写真撮影は堅くお断りします。
- ・個人情報本コンクールのみを使用し、他に使用することはありません。
- ・本コンクールでは出演者は傷害保険に加入します。伴奏者（中学生・高校生に限る）も申し込み時点で記名いただいた方には同様に保険に加入いたします。
- ・気象や災害による警報が発令された場合でも、コンクールは原則開催します。なお、緊急の連絡等がある場合は参加申し込みフォームに記載された緊急連絡先に連絡することがあります。
- ・申し込み後に大会の中止が決定した場合は、ホームページに掲載します。また、緊急連絡先に連絡するなどして、遅くとも 7 月中には中止の旨を連絡いたします。なお、中止の場合は参加料の一部を返金します。
- ・緊急の連絡等は、岡山県高等学校音楽協議会のホームページに掲載します。
- ・未就学児の入場はできません。
- ・当日、やむを得ず出場を辞退する場合は、8 月 11 日（火）にホームページへ掲載された連絡先（携帯）に連絡をお願いします。

13 問合せ先 岡山県立倉敷天城高等学校 川上 由紀 TEL：086-428-1251

《会場地図》



【参加申し込み・ホームページアクセスQRコード】

第 61 回岡山県学生音楽
コンクール申し込みフォーム



《駐車場のご案内》（①～③、⑤～⑦をご利用ください。）



岡山県高等学校音楽協議会
ホームページ

